

# IZBIRNI PREDMETI

## **Drage učenke in učenci, spoštovani starši!**

Pred vami so izbirni predmeti, katere ponujamo za šolsko leto 2022/23. Izbirni predmeti učencem omogočajo, da poglobijo in razširijo znanje predmetnih področij, ki jih zanimajo. Predmeti so razdeljeni na **družboslovno-humanistični** in **naravoslovno-tehnični sklop**. Učenec izbere **dve uri** pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi **tri ure**, če s tem soglašate starši.

To je priložnost, da učenci del predmetnika v zadnjem triletju izberejo po svojih željah, pri tem pa upoštevajo svoja nagnjenja, sposobnosti, pa tudi bodoče poklicne odločitve. Pri izboru bomo poskusili upoštevati učenčevo prvo izbiro, če bo za ta predmet prijavljenih vsaj 15 učencev.

Izbirni predmeti se ocenjujejo tako kot obvezni predmeti – s številčnimi ocenami. Po izboru so redni sestavni del učenčevega urnika, njihovo obiskovanje je obvezno. Svetujemo vam, da skupaj z otrokom dobro premislite in izberete predmet, pri katerem bo lahko, glede na svoje sposobnosti in interese, najbolj uspešen. Vsakemu predmetu je namenjenih 35 ur (za 9. raz. 32 ur) v šolskem letu, razen izbirnega predmeta tuji jezik: nemščina (za 7. razred, 8. razred in 9. razred), kjer je teh ur dvakrat več.

Ločimo med:

- enoletnimi predmeti, ki jih učenec lahko izbere samo enkrat v zadnjem triletju,
- enoletnimi predmeti vezanimi na razred, ki jih lahko učenec izbere samo v določenih razredih,
- in triletnimi predmeti, kar pomeni, da ima predmet v naslednjih letih nadgradnjo in jih je vedno potrebno začeti obiskovati v začetnem programu, ne glede na razred, ki ga učenec obiskuje v 3. triadi.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. O oprostitvi odloči ravnateljica.

Če vas v zvezi z izbirnimi predmeti zanima še kaj, mi lahko pišete na elektronski naslov: [katjusa.kovacic@os-iskvarce.si](mailto:katjusa.kovacic@os-iskvarce.si).

Pedagoginja:  
Katjuša Kovačič

## KAZALO

<b>DRUŽBOSLOVNO HUMANISTIČNI PREDMETI</b>
NEMŠČINA 1, 2, 3 (7., 8. in 9. razred)
VERSTVA IN ETIKA (7., 8. in 9. razred)
FILOZOFIJA ZA OTROKE- KRITIČNO MIŠLJENJE (7. razred)
GLEDALIŠKI KLUB (7., 8. in 9. razred)
GLASBENA DELA (7., 8. in 9. razred)
RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA (9. razred)
LIKOVNO SNOVANJE (7., 8. in 9. razred)
FILMSKA VZGOJA (7., 8. in 9. razred)
TURISTIČNA VZGOJA (7., 8. in 9. razred)
ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI (8. razred)
VZGOJA ZA MEDIJE- TISK (7., 8. in 9. razred)
VZGOJA ZA MEDIJE- RADIO (7., 8. in 9. razred)
VZGOJA ZA MEDIJE- TELEVIZIJA (7., 8. in 9. razred)
PLES (7., 8. in 9. razred)
RETORIKA (9. razred)
<b>NARAVOSLOVNO TEHNIČNI PREDMETI</b>
SODOBNA PRIPRAVA HRANE (7., 8. in 9. razred)
NAČINI PREHRANJEVANJA (7., 8. in 9. razred)
POSKUSI V KEMIJI (8. razred)
KEMIJA V ŽIVLJENJU (9. razred)
ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU (7., 8. in 9. razred)
OBDELAVA GRADIV – LES (7., 8. in 9. razred)
OBDELAVA GRADIV- KOVINE (8. in 9. razred)
RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL (7., 8. in 9. razred)
RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA (7., 8. in 9. razred)
ROBOTIKA V TEHNIKI (7., 8. in 9. razred)
MATEMATIČNA DELAVNICA 7 (7. razred)
MATEMATIČNA DELAVNICA 9 (9. razred)
ŠPORT ZA SPROSTITEV (7., 8. in 9. razred)
ŠPORT ZA ZDRAVJE (7., 8. in 9. razred)
IZBRANI ŠPORT- ODBOJKA (7., 8. in 9. razred)
IZBRANI ŠPORT- NOGOMET (7., 8. in 9. razred)

## OBVEZNI IZBIRNI PREDMET *NEMŠČINA*

Poznavanje tujih jezikov v današnjem času, ko se brišejo meje med državami, je še kako pomembno. Z učenjem *nemščine* kot drugega tujega jezika v osnovni šoli bodo učenci širili svoje znanje in spoznavali jezik, navade in kulturo držav, ki igrajo veliko vlogo v Evropi in svetu. S tem bodo dobili dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot – morda prav v teh državah.

Nemščino kot jezik naših sosedov učenci danes že srečujejo preko glasbe, televizije, kina in morda preko komunikacije s tujimi prijatelji. Nadgradimo njihovo znanje. Za *nemščino kot obvezni izbirni predmet* se lahko odločijo učenci v **sedmem, osmem ali devetem razredu** osnovne šole. Obiskujejo ga lahko eno, dve ali vsa tri leta - po dve uri tedensko. V tem primeru se lahko bodoči dijaki v srednji šoli vključijo k nadaljevalnemu pouku nemščine.

Med drugim se bodo učenci naučili *pozdraviti, opisati sebe in svojo družino, svoje bivališče, opisati bodo znali domači kraj, Slovenijo, spoznali bodo barve in dneve v tednu, naučili se bodo poimenovanja mesecev in letnih časov, se naučili šteti, opisovati pretekle in načrtovane prihodnje dogodke, naučili se bodo praktične orientacije v kraju, spoznali bodo učne vsebine s področja prehrane ...* Prav tako bodo učenci spoznavali dežele nemškega govornega področja in kulturo nemško govorečih dežel.

Učenje nemščine priporočamo učencem, ki imajo veselje in voljo do učenja tujega jezika in tistim, ki nameravajo šolanje nadaljevati na izobraževalnih področjih s poudarkom na poznavanju tujih jezikov.

Pripravil Andrej Hromin, prof.

## VERSTVA IN ETIKA



*Sovraštvo se ne preneha s sovraštvom, ampak le z ljubeznijo.*

*(Siddhartha Gautama - Buddha)*

Izbirni predmet Verstva in etika spada med triletno izbirne predmete. **Izberejo ga lahko učenci v 7. in/ali 8. in /ali 9. razredu.**

Obseg učnih ur je 35, del ur bo izveden v razredu, del na terenu.

**Izkustveno učenje med drugim vključuje: obisk katoliške, protestantske in pravoslavne cerkve, templja Hare Krišna, predstavitev obredov, svetih knjig, pripravo prazničnih jedi posameznih religij ...**

Znanje se bo preverjalo in ocenjevalo s pomočjo portfolija in seminarskih nalog.

### SPLOŠNI CILJI IZBIRNEGA PREDMETA

- 📖 Pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti .
- 📖 Razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, ciljih, mejah
- 📖 Razvijanje sposobnosti razumevanja drugih, sodelovanja z drugimi, reševanja konfliktov na dialoški način.
- 📖 Spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebno krščanstva v odnosu do slovenskega naroda.
- 📖 Razvijanje v smeri samostojnega razmišljanja in izražanja o religijah in etiki.
- 📖 Priprava učencev na kritičen in konstruktiven vstop v pluralno družbo, posebno v verskem in etičnem smislu.

### TEME

- ✚ Krščanstvo
- ✚ Judovstvo
- ✚ Islam
- ✚ Budizem
- ✚ Tradicionalne religije
- ✚ Enkratnost in različnost

Učiteljica Kristina Renko

# FILOZOFIJA ZA OTROKE

## KRITIČNO MIŠLJENJE

(7. razred)



Izbirni predmet filozofija za otroke je vsako leto samostojna celota. Učenci 7. razreda lahko izmed izbirnih predmetov izberejo filozofijo za otroke – kritično mišljenje.

### CILJI PREDMETA

Učenci bodo spoznali in raziskovali mišljenje in razmišljanje, spoznali bodo različna vraževerja, stereotipe, postavljali različna vprašanja (npr. Kdo sem?), poskušali na ta vprašanja kritično odgovarjati, spoznavali bodo sebe, svojo okolico ter pri vsem, kar nas obkroža, poskušali čim bolj kritično razmišljati (zagovarjati svoje mnenje in dopuščati ostalim enako).

Učenci bodo ob zgodbah razvijali višje mišljenjske procese in samostojno razmišljanje. Tako se bodo oblikovali v radovednega, samostojnega, ustvarjalnega in komunikativnega odraslega, ki dojema spremembe v družbi.

### OPIS DELA PRI PREDMETU

Pri učnih urah bomo sedeli v krogu in se s sošolci in učiteljico pogovarjali o različnih temah ter izmenjali naše misli in stališča. Učiteljica ne razlaga snovi. Izhodišče so zgodbe iz življenja otrok/učencev, na katerih se gradi voden dialog, ki učence združi v skupino. Sledi diskusija oziroma razgovor, kjer se upoštevajo tudi interesi učencev, ki oblikujejo stališča, nato rešujejo vaje, vadijo dialoge, igrajo vloge, iščejo in zapišejo podobne primere, razmišljajo o projektnem delu... Med pogovorom se naučimo misliti s svojo glavo – samostojno, kritično in ustvarjalno, poleg tega pa tudi povedati svoje misli in jih zagovarjati.

### NAČIN PRIDOBIVANJA OCEN

Reševanje vaj, pogovor v dialogih, ocenjevanje zbranega gradiva, plakatov, ustnih nastopov, zagovarjanje lastnih stališč...

### KAJ BOMO PRIDOBILI?

V 30-ih državah, kjer se ta predmet že izvaja, so raziskave pokazale, da se je pri učencih, ki so sodelovali pri tem predmetu, izboljšal učni uspeh pri maternem jeziku in matematiki, da so ti učenci bolj demokratični, da imajo manj težav pri delu v skupini in so tudi bolj samozavestni. Te vrste znanje nam zelo koristi pri nadaljnjem šolanju, pa tudi kasneje, v poklicnem in privatnem življenju.



Učiteljica: Helena KRAMAR SKUBIC

## Gledališki klub

Izbirni predmet Gledališki klub izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti v šoli, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti je predmet povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih. Predmet nima namena oblikovati celovite gledališke predstave (kot dramski krožek), pač pa spoznavati značilnosti drame in gledališča z aktivno gledališko vzgojo učencev. Njegova vsebina so predvsem dramska besedila in elementi ter celota in gledališke predstave.



Učenci s pomočjo učitelja in glede na individualne sporazumevalne zmožnosti:

- pridobivajo bralno in gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja krajših dramskih besedil ter obiskovanj gledaliških predstav,
- si oblikujejo stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave (vzgoja gledališkega občinstva),
- ob branju domačih in tujih krajših dramskih del in gledanju predstav razvijajo osebnostno in narodno identiteto,
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete),
- spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti,
- sprejemajo besedila in predstave in jih s pomočjo učitelja vrednotijo,
- s pomočjo učitelja pišejo in se pogovarjajo o besedilih in o predstavah,
- s pomočjo učitelja ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini.
- berejo krajša besedila slovenske in tuje mladinske dramatike, spoznavajo zgradbo dramskega besedila,
- s pomočjo učitelja dramsko besedilo razčlenjujejo,
- s pomočjo učitelja pišejo dramatizacije pesemskih in proznih besedil,
- udeležujejo vaj ter sproščeno improvizirajo besedila,
- ogledajo si predstavo/-e, se o njej/njih pogovarjajo in jih skušajo vrednotiti,
- spoznavajo glavne prvine gledališkega dogodka, tj. gledališko komunikacijo in njeno aktualnost (igralci - predstava - skupinski gledalec),
- razvijajo zmožnosti izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom v odrskem prostoru.

Predviden je ogled gledališke predstave.

*Mateja Naprudnik Praunseis*



# GLASBENA DELA



Rad/a poslušaš glasbo?

Te zanimajo različne zvrsti glasbe?

Rad/a obiskuješ koncerte?



Izbirni predmet GLASBENA DELA je sinteza različnih dejavnosti, kjer učenci na različnih ravneh uresničujejo svojo ustvarjalnost oz. uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo.

Izbirni predmet glasbena dela spada med enoletne izbirne predmete v obsegu 35 ur. Izberejo si ga lahko učenci v 7. ali 8. ali 9. razredu.

Predmet je namenjen vsakomur, ki ga privlači svet glasbe. Ne predvideva glasbeno teoretičnega predznanja, pač pa veliko radovednosti in dobre volje.

Učenci bodo:

- ♪ spoznali tematske sklope različnih glasbenih slogov, zvrsti in žanrov;
- ♪ se navajali na sprejemanje obsežnejših glasbenih del;
- ♪ ob različnih zvrsteh umetniške komunikacije (glasbene, besedne, likovne in gibno-plesne) izražali glasbena doživetja in predstave;
- ♪ razvijali sposobnost presoje in vrednotenja glasbenih dosežkov;
- ♪ selektivno izbirali medijske glasbene programe in oblikovali osebno zbirko zvočnih posnetkov;
- ♪ obiskovali glasbene prireditve;
- ♪ iskali informacije o glasbi v literaturi in računalniških programih.



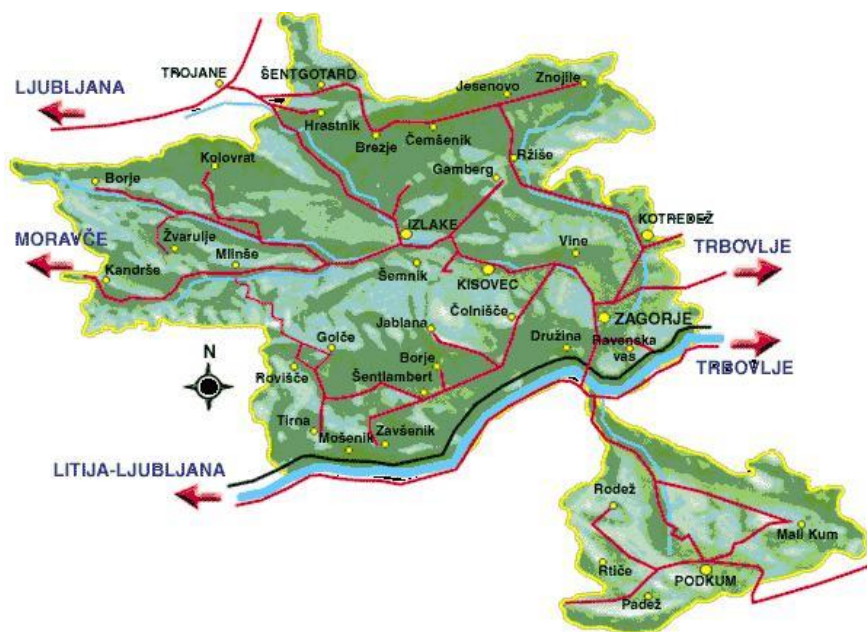
## RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

Vsak od nas se vsak dan sprehaja po svojem kraju, pa vendar se jih najde veliko, ki ga slabo poznajo. In učenci v 9. razredu to lahko že spremenijo. Izbirni predmet Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja je namenjen vam. Predmet je enoleten in obsega 35 ur letno (ena ura na teden).

V 9. razredu se boste učenci pri pouku geografije seznanili s Slovenijo kot svojo domovino. Izbirni predmet pa je namenjen raziskovanju domačega kraja in spoznavanju posebnosti življenja v njem.

V okviru izbirnega predmeta bomo na različne načine spoznavali življenje v Zagorju in njegovi ožji ter širši okolici. Preučevali bomo:

- naravnogeografske poteze: kamnine, prst, podnebje, vode, rastje;
- družbenogeografske poteze: gospodarstvo, prebivalstvo, promet, naselja.



Določeno število ur bomo izvedli ob raziskovanju s pomočjo knjig, revij, interneta ... (izdelovanje plakatov, maket, prospektov), največ pa s pomočjo terenskega dela (kartiranje, opazovanje, anketiranje, merjenje, nabiranje in analiziranje vzorcev ...).

Pouk pri predmetu je usmerjen v aktivno delo učencev (skupinsko in individualno). Učenci s terenskim in raziskovalnim delom raziskujejo konkretno domače okolje, kar je pri rednem pouku težje izvedljivo. Ocenjevanje se razlikuje od ocenjevanja pri geografiji, saj bodo ocene pridobljene ob predstavitvi plakatov, analiz, seminarjev in terenskega dela.

Helena Kramar Skubic



## LIKOVNO SNOVANJE 1, 2 in 3

### LIKOVNO SNOVANJE

je izbirni predmet

v 7., 8., in 9. razredu.



Izvaja se enkrat tedensko, eno šolsko uro  
in dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovne umetnosti.

Učenci izbirajo med eno, dve ali tri leta trajajočim programom likovne dejavnosti, kar pomeni, da se lahko vključijo v kateremkoli razredu zadnje triade in se lahko prijavijo k predmetu LS2 ali LS3 tudi, če niso obiskovali predmeta v predhodnem letu.

Ocenjujejo se likovni izdelki, ki nastanejo med poukom, vrednotimo pa po prej izoblikovanih kriterijih, ki se navezujejo na likovno nalogo.

Pri predmetu učenci s praktičnim delom poglobljajo, nadgrajujejo in razvijajo svoje likovne kvalitete.

Pri reševanju likovnih nalog si razvijajo sposobnost opazovanja, predstavljivost, domišljijo in predvsem ustvarjalnost, ročne spretnosti na področjih risanja, slikanja in kiparstva, ter občutek za estetiko.

Likovno snovanje je torej namenjeno vsem tistim učencem, ki radi ustvarjajo in jim je ena ura likovnega ustvarjanja na teden premalo.

## LIKOVNO SNOVANJE 1 - 7., 8. in 9. razred

### VSEBINA:

- kompozicija likovnega dela (slikanje na prostem)
- nastanek in vrsta pisav
- moda
- oblikovanje kipov iz različnih materialov
- učilnica kot slikarski atelje



## LIKOVNO SNOVANJE 2 - 8. in 9. razred

### VSEBINA:

- nastanek črte z gibanjem točke
- glasba kot likovni motiv
- računalniško oblikovanje
- umetnost oblikovanja prostora
- učilnica kot slikarski atelje

## LIKOVNO SNOVANJE 3 - 9. razred

### VSEBINA:

- zlati rez
- obrnjena perspektiva
- načrtovanje prostorskih sprememb v dom. okolju (računalniško oblikovanje)
- učilnica kot slikarski atelje
- slikanje na prostem

Učiteljica: Barbara Lekše

# FILMSKA VZGOJA



Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi.

Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet.

Izbirni predmet Filmska vzgoja je zasnovan v treh enoletnih vsebinsko sklenjenih sklopih in učencu omogoča, da se za predmet odloči v 7., 8., ali 9. razredu ali pa v vseh treh.



Vsebinski sklopi:

Kaj je film, Filmski žanri in Umetnost in družba.

Osrednja dejavnost vsakega modula je ogled filma (priporočljivo pet filmov) z razpravo.

Spoznali se bomo z osnovami filmske umetnosti in se preizkusili v dveh vlogah:

- v vlogi **AKTIVNEGA FILMSKEGA GLEDALCA** in
- v vlogi **FILMSKEGA USTVARJALCA**.

Učiteljica: Barbara Lekše

# TURISTIČNA VZGOJA

TURISTIČNA VZGOJA je **enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda** in obsega 35 ur. Temeljni namen predmeta je razviti pozitiven odnos do turizma in turistov. Učencem naj bi vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega ali ljubiteljskega dela ter jih motiviral za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju, širši okolici in državi ter za spoznavanje, ohranjanje in preiščljeno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine, ki je oblikovala našo istovetnost in razpoznavnost.

Učenci boste pri predmetu turistična vzgoja:

- na primeru domačega kraja spoznavali turizem kot spreminjajoč se razvojni pojav, družbeno gibanje in gospodarsko dejavnost, pomembno za razvoj Slovenije,
- se seznanili z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju in v Sloveniji,
- spoznavali in vrednotili naravne, družbene, gospodarske in politične osnove za razvoj turizma, zlasti naravno in kulturno dediščino v domačem okolju,
- se vključili v turistično življenje domačega kraja in pri tem spoznavali ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega,
- spoznavali turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih ter razvijali sposobnosti za opravljanje najrazličnejših del v turizmu,
- spoznavali načine pridobivanja in posredovanja informacij v turizmu in o turizmu,
- spoznavali turistično društveno dejavnost,
- razvijali sposobnosti kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

Pouk vključuje **aktivne metode učenja** tako v učilnici kot tudi **na terenu**. Uporabljali boste različne vire in literaturo, podatke obdelali in interpretirali, z raziskovalnimi metodami (npr. z intervjujem, anketiranjem, zbiranjem in vrednotenjem informacij) samostojno oblikovali sklepe in jih nato predstavili v obliki poročil, seminarjev in plakatov. Učenci boste fotografirali, kartirali kulturne in naravne spomenike v domačem okolju, se preizkusili v vodenju ter pripravili radijski oglas, prospekt ali zloženko za domači kraj.



Helena Kramar Skubic

Izbirni predmet ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI je enoletni predmet, namenjen učencem 8. razreda v obsegu 35. ur.

# ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

V 8. razredu pri urah geografije obravnavamo značilnosti svetovnih kontinentov, pri izbirnem predmetu pa sta poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas. Poudarek je na zanimivostih in razlikah med posameznimi območji.

Učenci boste pri predmetu:

- ✓ razširili osnovno znanje o geografskih pojavih ter procesih v svetu,
- ✓ razširjali prostorske predstave o svetu,
- ✓ podrobneje spoznavali načine prilagajanja človeka različnim podnebnim in drugim naravnim pogojem,
- ✓ spoznavali negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin,
- ✓ spoznali načine onesnaževanja okolja na izbranih območjih in načine ter oblike varovanja naravnega okolja za prihodnje generacije,
- ✓ spoznavali značilnosti, navade in načine življenja ljudi na izbranih območjih sveta,
- ✓ se urili v uporabi in razumevanju pomena literature ter drugih sodobnih informacijskih sredstev za spoznavanje oddaljenih pokrajin, območij in njihovih geografskih razmer,
- ✓ pridobljeno znanje in ugotovitve znali ustno, grafično, kvantitativno ter pisno predstaviti.

Vsebine, ki jih bomo obravnavali:

- TROPSKI IN DEŽEVNI GOZDOVI NA ZEMLJI,
- PUŠČAVSKI IN POLPUŠČAVSKI SVET,
- MONSUNSKA OBMOČJA – NAJGOSTEJE NASELJENA OBMOČJA NA ZEMLJI,
- ŽIVLJENJE NA POTRESNIH OBMOČJIH,
- VULKANIZEM IN ČLOVEK,
- ČLOVEK IN GORSKI SVET,
- NARAVA IN ŽIVLJENJE LJUDI V POLARNIH OBMOČJIH,
- In še in še...

Učenci boste pri pouku uporabljali različne vrste literature in podatkovnih virov (razpredelnice, grafični prikazi, internet, videoposnetki). Na podlagi pridobljenega gradiva boste naredili plakate oziroma poročila. Določene vsebine bomo poskušali obdelati tudi z delom na terenu. Ocene boste pridobili ob predstavitvi izdelkov (plakati, poročila, analize, seminarji).



Helena Kramar Skubic

## VZGOJA ZA MEDIJE - TISK



Izbirni predmet TISK spada v sklop predmetov VZGOJA ZA MEDIJE.

Je enoletni predmet v obsegu 35 ur/ 9. razred 32 ur, na urniku je eno uro na teden. Izbereš ga lahko samo enkrat v zadnjem triletju.

V današnjem času je vzgoja za medije zelo pomembna, saj se preko medijev učenci učijo, se sporazumevajo in spoznavajo svet. Vzgoja za medije učence spodbuja, da se estetsko izražajo, izoblikujejo stališča in kritično vrednotijo tisk, radijske in televizijske oddaje, hkrati pa se tudi sami preizkušajo v ustvarjanju časopisa, radijskih oddaj ali sodelujejo pri nastajanju televizijskega programa.

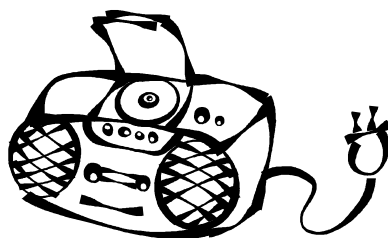
Vsebina	TISK	RADIO	TELEVIZIJA
Skupne značilnosti medijev	•	•	•
Nastanek in razvoj medijev	•	•	•
Značilnosti obravnavanega medija	•	•	•
Delitev obravnavanega medija	•	•	•
Novinarska etika	•	•	
Oglaševanje in propaganda	•	•	
Konstrukcija medijske realnosti	•	•	
Delo novinarja	•	•	•
Internet			•
Učinki množičnih medijev			•
Mediji in idoli			•
Mediji in nasilje			•
Mediji in stereotipi			•
Medijsko občinstvo		•	•
Kako postati kritični medijski posameznik	•	•	•



Katjuša Kovačič



## VZGOJA ZA MEDIJE - RADIO



Izbirni predmet RADIO je enoletni predmet v obsegu 35 ur/ 9. razred 32 ur. Na urniku je eno uro na teden. Izbereš ga lahko enkrat v zadnjem triletju. Pri predmetu radio se poudarijo medijske vsebine in oblikujejo lastna radijska oddaja.

### **Splošni cilji:**

- seznanitev z nastankom in razvojem radia,
- opredelitev značilnosti radia kot medija,
- obisk radijske postaje,
- prepoznavanje razlik med različnimi radijskimi postajami,
- analiza programske vsebine,
- seznanitev z novinarskim delom, spoznavanje osnovnih značilnosti množičnega komuniciranja.

### **Učenci:**

- se navajajo na kritičen odnos do množičnih medijev,
- spoznavajo novinarski kodeks in kriterije za moralno nesporno novinarstvo,
- prevzamejo posamezne naloge in samostojno oblikujejo radijsko oddajo,
- spoznajo delovanje medijskih institucij, medijsko tehnologijo, medijski jezik in medijsko občinstvo,
- obiščemo najbližjo radijsko postajo,
- v goste povabimo radijskega napovedovalca.

Katjuša Kovačič

## VZGOJA ZA MEDIJE – TELEVIZIJA



Izbirni predmet TELEVIZIJA je enoletni predmet, ki obsega 35 ur/ 9. razred 32 ur – eno uro na teden. Izbereš ga lahko samo enkrat v zadnjem triletju.

V okviru predmeta želimo pridobiti predvsem kritičen odnos do televizije kot množičnega medija.

### **Splošni cilji:**

- seznanitev z nastankom in značilnostjo televizije,
- temeljne značilnosti televizijskih poročil in oddaj,
  - načrtovanje in izdelava novic za televizijo (snemanje, oblikovanje),
  - seznanitev z novinarskim delom,
  - vrednotenje različnih množičnih medijev, kot je npr. internet.

### **Učenci:**

- se preizkusijo pri oblikovanju predstavivne oddaje in prevzamejo posamezne vloge oseb, ki so potrebne za celovito poročanje,
- sošolkam in sošolcem predstavijo svojo najljubšo oddajo v sliki (posnetek) in besedi,
- obišejo televizijski studio in prisostvujejo snemanju,
- izvedejo različne projekte, npr. en teden brez televizije.

Katjuša Kovačič

Obisk ETV



Obisk POP TV



## PLES

- obvezni izbirni predmet v **tretjem** triletju
- obseg ur: **35 (32)**

Ples je umetnostna zvrst, pri kateri lahko učenci v največji meri sodelujejo z lastno aktivnostjo in ustvarjalnostjo kot posamezniki in v skupini.



Ples pomaga pri oblikovanju celostne podobe vsakega človeka.

Učenci si preko njega pridobijo možnosti telesnega izražanja, ki je enako pomembno kot besedno izražanje.

Poleg tega je pomemben spodbujevalec doživljanja in

razmišljanja posameznika.

### Splošni učni cilji:

#### **a) spoznavno področje**

- poznavanje umetnosti in njenih zvrsti → ples

#### **b) telesno-gibalni cilji**

- razvijanje občutka za disciplino, obvladovanje lastnega telesa, ritma in prostora
- skrb za telesno zdravje
- možnost telesnega izražanja

#### **c) socialni cilji**

- zmožnost navezovanja stikov (ples kot sredstvo socializacije)
- podrejanje lastnih interesov skupnim (→ strpnost)

#### **č) čustveni cilji**

- razvijanje domišljije, ustvarjalnosti
- zavest o usklajenosti dobrega počutja, povezanega s plesno dejavnostjo

#### **d) motivacijski cilji**

- ples v šoli je ples za vse
- pomen učiteljeve vloge/pomoči pri skupinskem in individualnem vodenju (→ spremljanje gibalnih sposobnosti ter osebnostnih značilnosti učencev, tako da se vsak počuti cenjenega)

#### **e) estetski cilji**

- ples je skupek ustvarjalnosti, umetniškega izražanja, doživljanja in vrednotenja lepega

**f) moralno-etični cilji**

- norme vedenja: »Gib naredi človeka.«

*Otrok, ki ne mara plesa, je kot otrok, ki se ne mara igrati.*

Iz našega življenja vse prepogosto izrivamo ples, ki pa ostane prikrit v nas samih. Plesne dejavnosti v šoli niso plesna šola in niso namenjene vzgoji bodočih poklicnih plesalcev.

Cilji predmeta so seznanjanje s plesom in njegovimi različnimi vejami. Vse vaje imajo tudi obvezno glasbeno spremljavo.

Zapleši z nami!



Dunja Pušnik

## RETORIKA (9. r.)

Retoriki kot obveznemu izbirnemu predmetu je namenjena ena ura tedensko v 9. razredu.

Namen in cilj retorike sta analiza ter oblikovanje argumentov in prepričevalnih tehnik na vseh področjih človekovega življenja.

Učenci spoznavajo:

- retoriko kot govorniško veščino
- etiko dialoga
- argumentacijo (razliko med dobrimi in slabimi argumenti)
- oblikovanje prepričljivih govorov
- pomen značajev (govorca) in strasti (poslušalcev) za uspešno prepričevanje
- zgodovino retorike

Poleg učinkovitega prepričevanja in argumentiranja se učenci (na)učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč.

Pouk retorike se povezuje z izkušnjami učencev v zasebnem in šolskem življenju, pridobljenimi pri drugih predmetih.

Učne oblike pri pouku retorike:

- frontalna (učiteljev uvod v novo učno vsebino)
- individualna (reševanje zastavljenih nalog: analiza besedila, pisanje besedila)
- skupinska (izmenjava vlog pri dialogu, tretje osebe kot opazovalci, načela dialoškega sodelovanja, argumentiranja, prepričevanja).

Dunja Pušnik

**PREDSTAVITEV IZBIRNIH PREDMETOV** (za vse učence, ki jih veseli priprava hrane, kot tudi za tiste, ki tega še ne znajo pa bi se radi naučili, in prav tako za vse tiste, ki jim ni vseeno, s čim se prehranjujejo. Kot pravijo iz majhnega zraste veliko in kar se Janezek nauči, to Janez tudi zna).

## SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)

*»Lakota je najboljša začimba jedi.«  
(Cervantes)*



Izbirni predmet Sodobna priprava hrane je namenjen učencem **7., 8. in 9. razreda\***, traja eno leto in obsega 35 šolskih ur. Z učenci bomo proučevali prehrano z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja.

Učili se bomo o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave tovrstnih jedi. Splošni cilji predmeta so usmerjeni k razvijanju uporabe, povezovanja in tvornega razmišljanja za preudarno odločanje o lastni prehrani.

Cilji izbirnega predmeta so naslednji:

- znati pripraviti uravnotežen obrok,
- ugotoviti, kako s hrano čim bolj ohraniti zdravje,
- prepoznati kakovostna živila,
- spoznati prehranske navade v našem okolju,
- biti dober okuševalec hrane.

Učenci pri tem izbirnem predmetu nadgradijo znanje, pridobljeno pri rednem pouku gospodinjstva.

### **Pri pouku prevladujejo praktične vaje v učni kuhinji.**

Predmet priporočam vsem učencem, ki se radi ukvarjajo z živili, radi pripravljajo in okušajo zanimive jedi. Priporočam ga tudi tistim, ki se nameravajo šolati na agroživilskih in gostinsko - turističnih šolah.



## NAČINI PREHRANJEVANJA (NPH)

*»Jesti je eden od štirih ciljev človekovega življenja;  
kateri so ostali trije, nisem izvedel nikoli.«  
(M. Montaigne)*



Izbirni predmet Načini prehranjevanja obsega 35 šolskih ur, izvaja se eno leto in je namenjen **učencem 7. in 8. (35 ur) in 9. (32 ur) razreda**. Učenci spoznajo načine prehranjevanja, prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah.

Cilji izbirnega predmeta so naslednji:

- učence spodbuditi, da razmišljajo o pomembnosti zdrave prehrane,
- naučiti se sestaviti zdrav, uravnotežen, pester obrok in ga praktično pripraviti,
- spoznati različne načine prehranjevanja,
- naučiti učence pravilno oceniti primernost posameznega načina prehranjevanja,
- seznaniti učence z različnimi načini prehranjevanja v različnih starostnih obdobjih.

Pri tem izbirnem predmetu se nadgrajuje znanje, pridobljeno pri rednem pouku gospodinjstva.

**Pri pouku prevladujejo praktične vaje v učni kuhinji.**

Predmet priporočam vsem učencem, ki radi eksperimentirajo in ustvarjajo v kuhinji, ki radi okušajo kaj novega. Priporočam ga tudi tistim, ki se nameravajo šolati na agroživilskih in gostinsko - turističnih šolah.



## IZBIRNI PREDMET

# POSKUSI V KEMIJI



**Enoletni** zbirni predmet je namenjen učencem **8. razreda**.



Število ur: **1 ura** na teden oz. **2 uri** na teden (prvo ocenjevalno obdobje ali na 14 dni).



**Pripomočki:** halja/srajca, mapa A4, peresnica

### Kaj in kako bomo delali?

Osredinjenost izbirnega predmeta POK so **EKSPERIMENTI**, katere boste učenci izvajali samostojno ali v manjših skupinah.

Velik poudarek bo torej na samostojni izvedbi eksperimentov:

- priprava kemikalij, pripomočkov,
- iskanje podatkov,
- varna in natančni izvedba eksperimenta,
- spremljanje poteka eksperimenta, natančno opazovanje in merjenje meritev
- predstavitev in analiza dobljenih rezultatov ter ugotovitve,
- ravnanje z odpadki ...



Delo bo potekalo v **kemijski učilnici in na terenu**.

**Vabljeni k predmetu vsi, ki radi izvajate poskuse.**

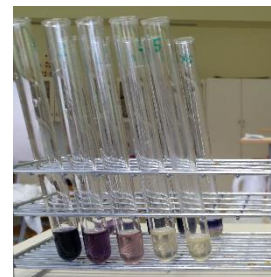
Učiteljica Ajda Medvešek



## IZBIRNI PREDMET



# KEMIJA V ŽIVLJENJU



**Enoletni** zbirni predmet je namenjen učencem **9. razreda**.



Število ur: **1 ura** na teden oz. **2 uri** na teden (prvo ocenjevalno obdobje ali na 14 dni).



**Pripomočki:** halja/srajca, mapa A4, peresnica

### Kaj in kako bomo delali?

Osredinjenost izbirnega predmeta KVŽ so **teme:**

- **Tekmovanje snovi (kromatografija)**
- **Svet brez barv bi bil dolgočasen (spoznavanje naravnih barvil)**
- **Kemija tudi diši (eterična olja)**



Delo bo potekalo v **kemijski učilnici in na terenu.**



**Vabljeni k raziskujete in izvajate eksperimente.**

**predmetu vsi, ki radi**

Učiteljica Ajda Medvešek

## ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU



Predmet je enoleten in je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda.

Metode dela težijo k izkušnjskemu učenju in aktivnemu delu učencev pri delu na terenu, eksperimentalnemu delu, samostojnem in vodenem opazovanju, projektnemu delu, aktivnemu gojenju organizmov.

Učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo abiotske in biotske dejavnike. Spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi - vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, spremembe temperaturnega režima itd., lahko usodno za preživetje. Ta spoznanja učenci pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo.

Ob gojenju organizmov se zavedo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Ob tem naj bi se naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji.

Tematski sklopi: naravno okolje, antropogeno okolje, organizmi v naravnem okolju, organizmi v antropogenem okolju, organizmi v umetnem okolju.

### ***Kaj bomo počeli?***

- *Spoznali bomo osnove gojenja organizmov v vivariju, terariju, akvariju.*
- *Seznani se bomo z značilnimi predstavniki živih bitij bližnje okolice.*
- *Vključevali bomo predstavitev domačih hišnih ljubljencev.*
- *Spoznali bomo negativne posledice človekovih posegov in njihov vpliv na organizme.*

*Vabljeni vsi učenci, ki imate radi naravo, vas veseli terensko delo ter neposreden stik z živalmi in rastlinami.*



Barbara Pavlič

## OBDELAVA GRADIV: les

Izbirni predmet obdelava gradiv les je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda.

### CILJI

Pri izbirnem predmetu učenci:

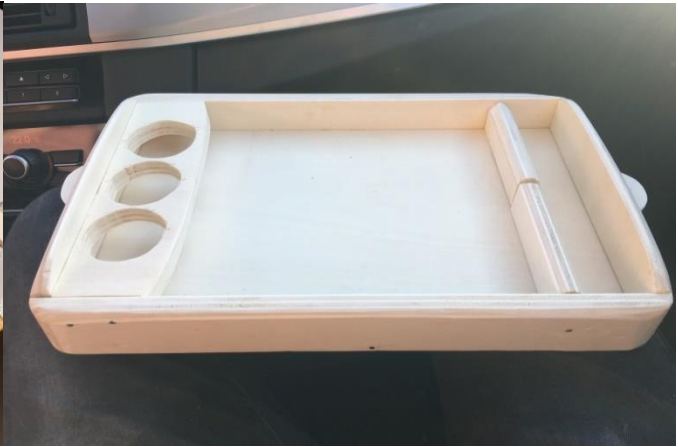
- poglobljajo, razširjajo in nadgrajujejo znanje o lesu,
- oblikujejo zamisel za uporaben predmet in predmet načrtujejo (zamisli skicirajo ali narišejo z grafičnim orodjem za 3D modeliranje),
- iz lesnih gradiv na osnovi zamisli izdelajo predmet,
- spoznavajo osnovna orodja in stroje za obdelavo lesa ter njihovo varno uporabo,
- vrednotijo opravljeno delo in predlagajo izboljšave,
- spoznajo poklice v lesni industriji in obrti.

### OPIS PREDMETA:

Pri predmetu učenci izdelujejo uporabne izdelke iz lesa. Prvi izdelek je vnaprej določen, naslednje izdelke pa izdelujejo po lastnem izboru in zamisli. Tako nastajajo izdelki, kot so škatla za orodje, škatla za čaj in med, leseni nakit, obešalo za ključe, pladenj, okvir za sliko, raglja, bumerang, ura, ptičja krmilnica. Lahko se lotijo tudi izdelave čolna.







Nataša Oberč



## OBDELAVA GRADIV: kovine

Izbirni predmet obdelava gradiv kovine je namenjen učencem 8. in 9. razreda.

### CILJI

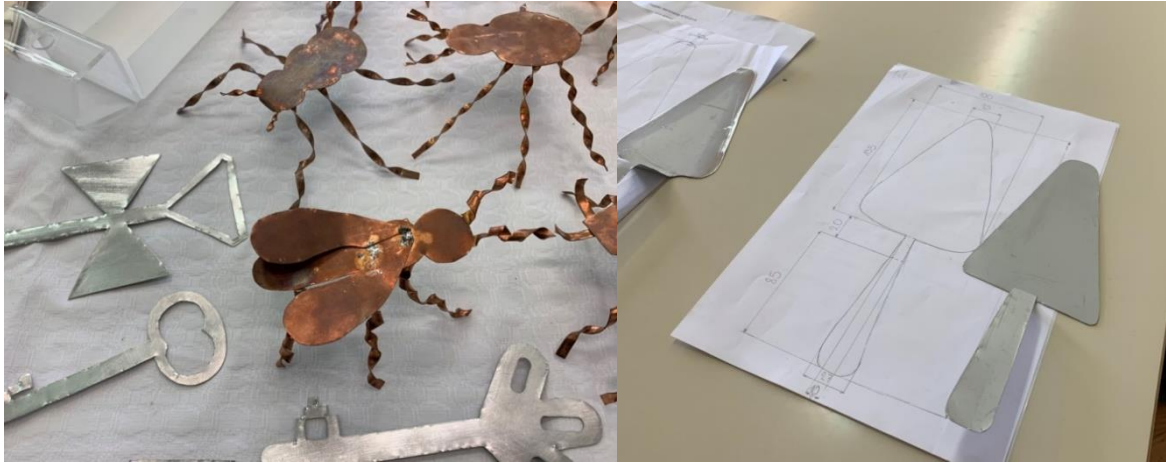
Pri izbirnem predmetu kovine učenci:

- poglobljajo, razširjajo in nadgrajujejo znanje o kovinah,
- na osnovi zamisli načrtujejo izdelavo predmetov iz kovin in drugih gradiv ter izdelajo izdelek,
- spoznavajo osnovna orodja in stroje za obdelavo kovin ter njihovo varno uporabo,
- vrednotijo opravljeno delo in predlagajo izboljšave,
- spoznajo poklice v kovinski industriji in obrti.

### OPIS PREDMETA:

Pri izbirnem predmetu obdelava gradiv kovine učenci izdelujejo izdelke iz kovin. Nekateri izdelki so določeni, druge izbiramo glede na interes učencev. Tako nastajajo zanimivi izdelki, kot so okrasni pajek, svetilka - lanterna, lopatica za torto, avto ali čoln na reakcijski pogon, ura, okrasni zvončki, nakit, okvir za sliko, smetišnica.





Nataša Oberč

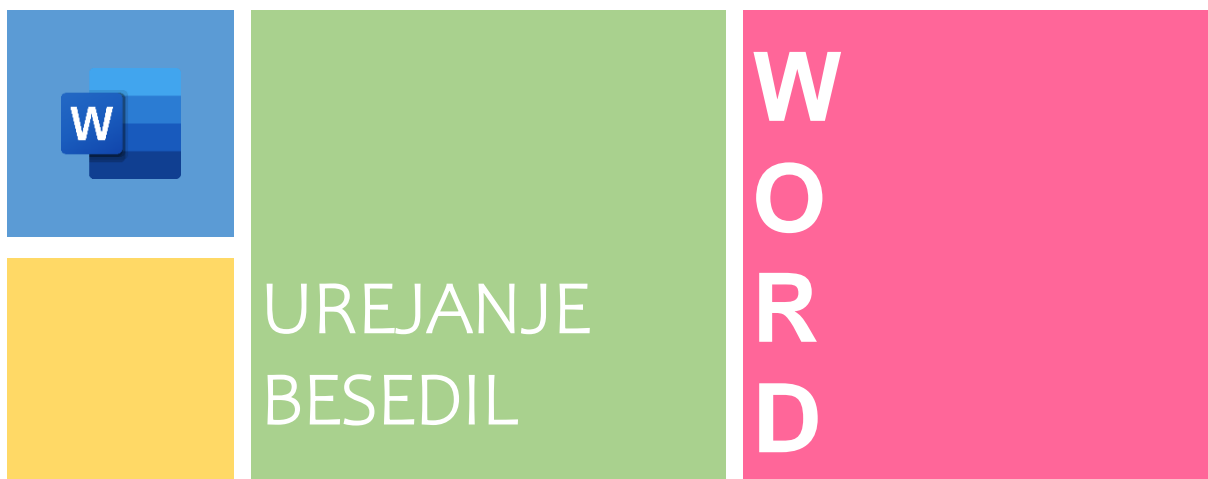
## **IZBIRNI PREDMET RAČUNALNIŠTVO UREJANJE BESEDIL – UBE, 3. triada**

---

Izbirni predmet Urejanje besedil (UBE) je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, kjer učenci pridobijo temeljna znanja računalniško informacijske pismenosti za vse pogostejšo rabo informacijske tehnologije.

V prvih urah se učenci spoznajo z osnovnimi pojmi iz sveta računalništva, strojno in programsko upremo, podatke in informacijo. Srečajo se s svetovnim spletom, iščejo informacije in le tega varno uporabljajo. V nadaljevanju podrobneje spoznajo urejevalnik besedil Microsoft Word. Spoznajo temeljna pravila oblikovanja besedila.

Znanje pridobljeno pri tem predmetu lahko učenci uporabijo pri pisanju raziskovalnih nalog pri drugih predmetih. Pri predmetu učenec oblikuje in izdelava zgibanko, vabilo, voščilo, v sklopu medpredmetne povezave uredi daljše besedilo v obliko seminarske naloge. Pri tem si pomaga s preprostimi programi za obdelavo podatkov in slik. Učenec podatke in informacije išče tudi prek spleta ter ob tem spoznava (ne)varno rabo interneta.



Izbirni predmet Urejanje besedil je enoletni predmet v obsegu 35 ur. Izvaja se v računalniški učilnici enkrat na teden, vsak učenec ima svoj računalnik. Učenec pri pouku predmeta Urejanje besedil na koncu izdelava projektno nalogo, vsebino za nalogo učenec izbere sam. Pri tem učenec razvija sposobnost za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij, prav tako bogati tudi jezikovni zaklad.

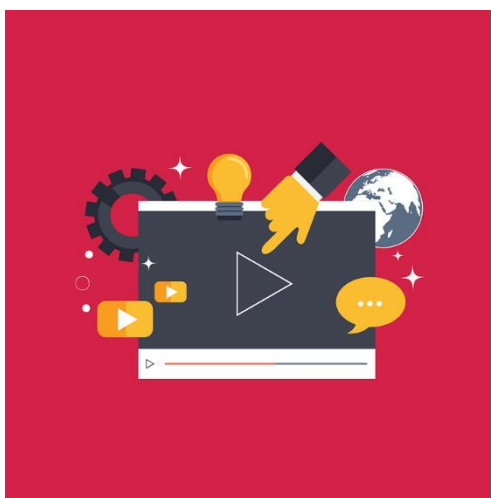
Blaž Kos in Dušan Malić

## **IZBIRNI PREDMET RAČUNALNIŠTVO MULTIMEDIJA – MME, 3. triada**

---

Naravoslovno-tehnični izbirni predmet, ki je namenjen učencem tretje triade. Namen predmeta je seznaniti in naučiti učence uporabe računalnika kot multimedijnsko napravo za obdelavo besedila, slik, zvoka in animacije. Učenci znajo tudi na spletu poiskati različne vrste datotek (slike, filme, glasbo, animacije).

V prvem delu šolskega leta nadgradimo splošna znanja iz računalništva, informatike in svetovnega spleta. V nadaljevanju so rdeča nit slike, videi in zvok. Vse našete multimedijske elemente dodobra spoznamo ter vsakega z ustreznimi programi tudi oblikujemo. Učenci s tem pridobijo znanje osnov oblikovanja slik, zvoka ter montaže videa. Učenec spozna rastersko grafiko, barvne modele, ločljivost in velikost grafične slike, ki jo obdela z različnimi efekti. V sklopu medpredmetne povezave izdelava elektronsko predstavitev, ki je lahko pripomoček za uspešnejše nastopanje in predstavljanje svojih idej pred skupino. Posname video in ga obdela skupaj z zvokom.



(slika: pixabay.com)

Uporabljamo programe PowerPoint, OpenShot Video Editor, GIMP, Inkscape, Audacity. Predmet je izredno povezan z drugimi predmeti – če učenca zanima biologija, lahko pri predstavitvi izdelava multimedijnsko predstavitev najljubšega poglavja iz biologije, če ga zanima geografija bo morda pisal in brskal po spletu o evropskih in drugih državah, njihovi kulturi ..., torej vse temelji na ponazoritvi in uporabnosti računalnika. Pri predmetu se ocenjuje predstavitev PowerPoint in izdelava filma. Glavnina predmeta poteka z delom v skupini – timskim delom. Izbirni predmet Multimedija je enoletni predmet v obsegu 35 ur. Izvaja se v računalniški učilnici enkrat na teden, vsak učenec ima svoj računalnik.

Blaž Kos in Dušan Malić

## IZBIRNI PREDMET ROBOTIKA V TEHNIKI – RVT, 3. triada

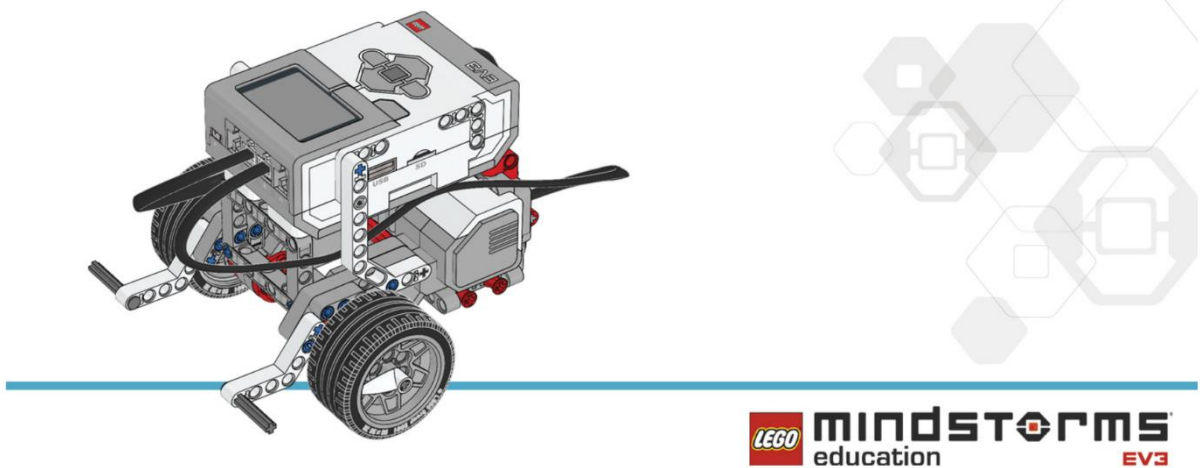
---

Ste se kdaj spraševali, kaj vse je skrito v napravah, ki jih vsak dan uporabljamo in se z njimi igramo?

Glavna vsebina predmeta je konstruiranje robotov, računalniško krmiljenih strojev in naprav s poudarkom na specifičnih značilnostih robotike.

Učenci spoznavajo in povezujejo vsebine različnih področij, prevladujejo pa tehnika in tehnologija, elektronika in računalništvo. Pri predmetu RVT učenci pridobivajo osnovna spoznanja o geometriji in konstrukciji tipičnih oblik robotskih rok, o elektronskih krmiljih, ki so potrebna za računalniško vodenje, o čutilnikih (senzorjih), ki so vgrajeni v konstrukcijo in omogočajo povratno delovanje na krmilje. Seznanijo se s temeljnimi načeli računalniško vodene proizvodnje in z mestom robotike v njej. Spoznajo različna področja, v katerih ima robotika pomembno vlogo.

Večino dela poteka praktično z uporabo sestavljanke Lego Mindstorms EV3, s katerimi učenci gradijo in upravljajo delujoče robote in naprave, računalniško krmiljene modele strojev, naprav in robotskih rok. Učenci pri predmetu urijo ročne spretnosti, natančnost in ustvarjalnost.



(slika: education.lego.com)

Robotika se po vsebini povezuje z ostalimi tehničnimi predmeti, kot so matematika in fizika in je kot tak zelo aktualen, priljubljen in učinkovit način za osvajanje naravoslovno matematičnega, logičnega in tehniškega načina razmišljanja. Poseben poudarek je na spodbujanju ustvarjalnosti in inovativnosti. Izbirni predmet RVT je enoletni predmet v obsegu 35 ur. Izvaja se v računalniški učilnici enkrat na teden.

Blaž Kos in Dušan Malić

## MATEMATIČNA DELAVNICA 7



Pri predmetu **matematična delavnica** se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in učiteljem.

Čeprav se matematična delavnica pomembno navezuje na pouk matematike, pa je med njima velika razlika. Pri predmetu matematična delavnica poskušamo učencem na zanimiv način prikazati, kako v vsakdanjem življenju uporabljamo znanja, obravnavana pri rednem pouku. Vključujemo njihove izkušnje, matematične vsebine navezujemo na doživljanje učencev. Matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike. Raziskujemo, kako so računale različne kulture.

Predmet je namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti. Sestoji iz treh enoletnih izbirnih predmetov (matematična delavnica 7, matematična delavnica 8, matematična delavnica 9), ki se zaporedoma navezujejo na vsebine pouka matematike v tistem razredu. Učenec naj načeloma obiskuje delavnico, ki se navezuje na razred, ki ga obiskuje, seveda pa so možne tudi izjeme (osmošolci in devetošolci lahko obiskujejo matematično delavnico 7).

*Obsega 35 ur, eno uro na teden.*

### **Splošni cilji:**

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji,
- razvijajo sposobnosti izražanja svojega matematičnega znanja,
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike,
- razvijajo prostorsko predstavljalnost,
- spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov.

**Izziv:**  
Na koliko načinov lahko miška pride do sirčka?

*Polona Kovač, učiteljica*



## Matematične delavnice - MD9 (Vanja Celestina)

Izbirni predmet za 9. razred - 32 ur.

- 1.sklop: DIOFANTSKE ENAČBE IN ARITMETIČNE UGANKE
- 2.sklop: TELESA IN PROSTOR
- 3.sklop: MATEMATIČNO ŠIFRIRANJE
- 4.sklop: FRAKTALI

1.sklop: Diofantske enačbe in aritmetične uganke

- Prepoznati diofantske enačbe. Rešiti preprosto diofantsko enačbo s smiselnim poskušanjem

2.sklop: Telesa

- Prepoznati in poimenovati pravilna telesa (tetraeder, kocka, oktaeder, dodekaeder, ikozaeder).

- Ob modelu opisati zahtevnejša telesa (Arhimedova telesa)
- Ob modelu izdelati mrežo. Izdelovanje poliedrov iz papirja.
- Izdelovanje poliedrov z origami tehniko.
- Izdelovanje teles z modeli.

3.sklop: Matematično šifriranje

- Prepoznati preproste postopke šifriranja (zamenjava črk, s premikom abecede,...) in jih zna uporabiti.
- Matematično obravnavati preproste načine šifriranja.
- Poznati pomen šifriranja in zahtevnost dešifriranja sodobnih načinov šifriranja.

4.sklop: Fraktali

- Prepoznati podobnost likov oziroma fraktalov.

Reševali bomo matematične igre (sudoku, gobelini, nurikabe, kakuro,...)



# ŠPORT

Pri športnih predmetih se lahko vsako leto odločiš za eno področje:

1. Šport za sprostitev,
2. Šport za zdravje,
3. Izbrani šport.

**POZOR:** Izbrani šport (rokomet ali odbojko) lahko izbereš samo v enem razredu v zadnjem triletju.

**Npr:** Če se v 7. razredu odločiš za IŠ odbojka v 8. in 9. ne moreš več izbrati izbranega športa nogomet.



## ŠPORT ZA SPROSTITEV

VSEBINE:	URE
1. NAMIZNI TENIS	6
2. BADMINTON	6
3. POHODNIŠTVO IN ORIENTACIJA	4
4. IGRE Z ŽOGO	19
	-----
	35

**PRI NAMIZNEM TENISU IN BADMINTONU** UČENCI SPOZNAJO IN UTRDIJO OSNOVNE TEHNIČNE IN TAKTIČNE ELEMENTE IGRE, PRAVILA IGRE POSAMEZNO IN PAROV.

**POHODNIŠTVO IN ORIENTACIJA** VSEBUJETA TEORETIČNE VSEBINE, KJER SE UČENCI SEZNANIJO S TEHNIKO, TAKTIKO POHODA, NEVARNOSTI V GORAH, PRVO POMOČJO, ZGODOVINO SLOVENSKEGA POHODNIŠTVA. S POMOČJO KOMPASA IN KARTE SPOZNAJO OSNOVE ORIENTACIJE.

**SKOZI IGRO** BOMO UTRDILI TEHNIČNE, TAKTIČNE ELEMENTE ROKOMETA, NOGOMETA, KOŠARKE IN ODBOJKE.

Milica Zupančič

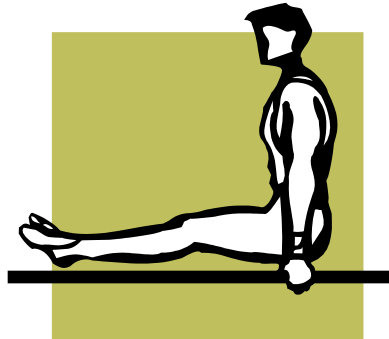
## ŠPORT ZA ZDRAVJE

Šport za zdravje predstavlja dopolnjevanje športne dejavnosti predpisane v rednem programu, z elementi določenih športnih disciplin, katere učenci lahko uporabijo za rekreacijsko udejstvovanje v kasnejših življenjskih obdobjih.

Izbirni predmet Šport za zdravje obsega naslednja področja:

- splošna kondicijska priprava in osnove spremljanja telesne obremenitve,
- atletika,
- plavanje,
- odbojka,
- prosto plezanje.

Izvaja se enkrat tedensko oziroma strnjeno po več ur (plavanje) v obsegu 35 ur letno.

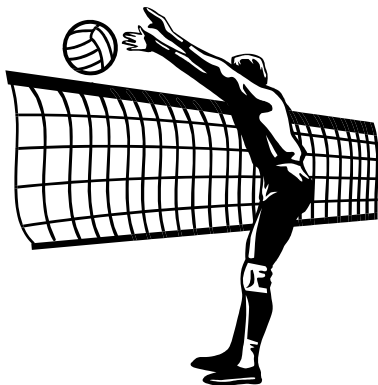


Leon Grobljar, učitelj športa

## IZBRANI ŠPORT- ODBOJKA

Za ta predmet je namenjenih 35 ur. Predstavlja nadgradnjo znanj pridobljenih pri rednih urah ŠV ter urah športa za zdravje namenjenih odbojki ( zgornji servis, napadalni udarec, sprejem servisa in udarca, blok, osnove taktike v igri 2 : 2, 3 : 3, 6 : 6, odbojka na pesku ).

Ta predmet si lahko izberejo učenci v 7., 8. in 9. razredu, vendar le enkrat v zadnjih treh letih.



**Predmet poučuje: Martin Koncilja**

## IZBRANI ŠPORT – NOGOMET

Učencem in učenkam, ki imajo radi nogometno igro, ponujamo predmet nogomet. Namen predmeta je nadgradnja tehničnega in taktičnega znanja nogometne igre. Spoznali se bomo tudi s pravil igre, spoštovali pravila športnega obnašanja, spodbujali medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v nogometni igri. Letno je predmetu namenjeno 35 ur, enkrat tedensko.

### **Praktične vsebine:**

- Nadgradnja in izpopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov: različna vodenja, udarci, zaustavljanje žoge, udarec z glavo...
- Učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: varanja z žogo, dvojna podaja, povratna podaja, odkrivanje in napadanje, pokrivanje prostora.
- Igralne različice 2:2 in 3:3 na pomanjšanih velikostih igrišča ter igra 4+1 na celotnem igrišču.

### **Teoretične vsebine:**

- Seznanitev s pravili nogometne igre.
- Seznanitev s sodniškimi znaki.

**RAVEN ZNANJA:** Uspešno sodelovanje z izvajanjem in uporabo osnovnih ter zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov v igri 4+1 na običajnem igrišču.



Leon Grobljar, učitelj športa