# theatreGLEDALIŠKI KLUB

OSNOVNE DIHALNE TEHNIKE

Učenci:

* spoznavajo osnovne dihalne tehnike,
* vadijo sproščeno govorno nastopanje,
* razvijajo domišljijo in iznajdljivost,
* pripravijo govorno interpretacijo pesmi,
* vadijo pravilno in izrazno deklamiranje,
* doživeto interpretirajo pesem,
* vadijo tehniko igranja: vaje za ravnotežje, dihanje, govorne vaje …

ZGRADBA DRAME

Učenci:

* berejo osrednja besedila mladinske dramatike,
* dramsko besedilo razčlenjujejo,
* spoznavajo zgradbo drame,
* pretvarjajo prozno besedilo v dramsko in obratno,
* klasično pravljično besedilo postavijo v drug (sodobnejši) književni kraj in prostor,
* ločujejo glavne in stranske osebe **…**

PRIPRAVA GLEDALIŠKE UPRIZORITVE

Učenci:

* sproščeno improvizirajo,
* razdelijo si vloge igralcev, režiserja, dramaturga, scenografa, kostumografa, rekviziterja, odrskega mojstra, šepetalca,
* vloge zamenjujejo …

LUTKOVNO GLEDALIŠČE

Učenci:

* razvijajo sposobnosti animacije predmeta in lutke,
* lutkovno govorico spoznajo ob predstavitveni vlogi vsakdanjega predmeta,
* razvijajo izrazni govor lutke ...

RADIJSKA, TV ALI GLEDALIŠKA IGRA

Učenci:

* Poslušajo ali gledajo umetniško igro, prepoznavajo njene prvine in poslušano vrednotijo,
* ustvarjajo svojo radijsko oddajo,
* pišejo gledališke kritike …

Načeloma z igro, ki jo pripravimo, sodelujemo na reviji otroških gledaliških skupin in se predstavimo tudi ob drugih priložnostih.

Načrtovan je tudi ogled ene gledališke predstave (stroške krijejo starši).

Mateja Naprudnik Praunseis